



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



Istituto Comprensivo "G. MINZELE - G. PARINI"
Via Vincenzo Petruzzi, 18 70017 Putignano (Ba)
Tel.080/4911131-4051989 / Fax : 0804911131
Cod. Mecc: BAIC85800B - CF. 82021510720
e-mail: baic85800b@istruzione.it pec baic85800b@pec.istruzione.it



Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità).

PROGETTI AUTORIZZATI

10.1.1A-FSEPON-PU-2021-288 Stare insieme...a scuola CUP: B33D21002830007

10.2.2A-FSEPON-PU-2021-318 Per andare più lontano CUP: B33D21002840007

Avviso di selezione ALUNNI per l'ammissione ai progetti con allegati per la partecipazione

Si rende noto che, nell’ambito delle attività previste dal Programma Operativo Nazionale (PON 2014-2020), “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” finanziato con il Fondo Sociale Europeo, l’Istituto Comprensivo “G. Minzele – G. Parini” è stato autorizzato ad attuare nell’anno scolastico 2020-2021 e 2021-2022 i Progetti:

- 10.1.1A-FSEPON-PU-2021-288 Stare insieme...a scuola CUP: B33D21002830007
- 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-318 Per andare più lontano CUP: B33D21002840007

articolati in dieci moduli di formazione, complessivamente destinati agli studenti di classe quinta Primaria e agli alunni di S.S.1°G.:

MODULI PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Progetto 10.1.1A-FSEPON-PU-2021-288 Stare insieme...a scuola CUP: B33D21002830007

Sottoazione	TIPOLOGIA MODULO	TITOLO	Alunni Destinatari	Descrizione del Modulo	ORE/PERIODO
10.1.1A	Arte	“Giochiamo con l’arte”	20 Studentesse e studenti di Scuola Secondaria di 1° Grado	“Un mondo a colori” nasce con l’intento di arricchire l’offerta formativa del nostro Istituto e rispondere alle necessità di inclusione e coesione sociale. Obiettivo primario del progetto è di creare nella scuola uno spazio accogliente e motivante all’interno del quale sperimentare i materiali artistici e le loro peculiarità espressive in forme e contenuti personali.	30 h da aprile a giugno

Progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-318 Per andare più lontano CUP: B33D21002840007

Sottoazione	TIPOLOGIA MODULO	TITOLO	Alunni Destinatari	Descrizione del Modulo	ORE/PERIODO
10.2.2A	Competenza multilinguistica	“Pour aller plus loin”	20 Studentesse e studenti di Scuola Secondaria di 1° Grado	“ Pour aller plus loin ” è finalizzato alla conoscenza e comunicazione della lingua francese, in situazione interattive e di didattica laboratoriale, nelle quali gli studenti potranno relazionarsi e comunicare in una tra le lingue più parlate al mondo, utilizzando role play e problem solving.	30 h da aprile a giugno
10.2.2A	Competenza multilinguistica	“Come fly with me”	20 Studentesse e studenti di Scuola Secondaria di 1° Grado	L'intervento proposto si identifica come percorso didattico-formativo di lingua inglese per il potenziamento della competenza linguistica e l'arricchimento formativo del confronto interculturale ed interlinguistico diretto.	30 h da aprile a giugno
10.2.2A	Competenze in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM)	“STEM... insieme”	24 Studentesse e studenti di Scuola Secondaria di 1° Grado	Il modulo prevede la realizzazione di percorsi di approfondimento in materie scientifiche, attraverso la metodologia del “learning by doing”.	30 h da aprile a giugno
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	“Scuola in scena”	20 Studentesse e studenti di Scuola Secondaria di 1° Grado	Il modulo formativo prevede la lettura di un testo narrativo inerenti tematiche attuali e la successiva elaborazione di un copione teatrale. L'attività è finalizzata a potenziare le capacità comunicative di base e quelle interrelazionali, migliorare la conoscenza del proprio corpo attraverso l'esercizio dell'improvvisazione e degli strumenti fondamentali per l'attore.	30 h da aprile a giugno

MODULI PER LA SCUOLA PRIMARIA

Sottoazione	TIPOLOGIA MODULO	TITOLO	Alunni Destinatari	Descrizione del Modulo	ORE/PERIODO
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	“ <u>Ti saluto Scuola Primaria 1</u> ” (Giochiamo con il teatro 1)	20 alunni delle classi quinte Scuola Primaria	Il modulo è finalizzato ad educare gli alunni alla comunicazione, alla socializzazione al superamento dell'egocentrismo, a svilupparne il senso critico e le competenze inerenti ai diversi linguaggi (verbale, mimico-gestuale e sonoro) e a favorirne l'integrazione e il successo formativo.	30 h da aprile a giugno
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed	“ <u>Ti saluto Scuola Primaria 2</u> ” (Giochiamo con il teatro 2)	20 alunni delle classi quinte Scuola Primaria	Il modulo è finalizzato ad educare gli alunni alla comunicazione, alla socializzazione al superamento dell'egocentrismo, a svilupparne il senso critico e le competenze inerenti ai diversi linguaggi	30 h

	espressione culturale			(verbale, mimico-gestuale e sonoro) e a favorirne l'integrazione e il successo formativo.	da aprile a giugno
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	“Ti saluto Scuola Primaria 3” (Mi esprimo con la Danza 1”)	20 alunni delle classi quinte Scuola Primaria	Il modulo ha l'intento di far sperimentare agli studenti un percorso che, attraverso il ritmo, la danza, il canto li guidi piacevolmente nella ricerca di un giusto equilibrio tra l'espressività individuale e quella collettiva, nella socializzazione e nella condivisione di intenti comuni.	da aprile a giugno
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	“Ti saluto Scuola Primaria 4” (Mi esprimo con la Danza 2”)	20 alunni delle classi quinte Scuola Primaria	Il modulo ha l'intento di far sperimentare agli studenti un percorso che, attraverso il ritmo, la danza, il canto li guidi piacevolmente nella ricerca di un giusto equilibrio tra l'espressività individuale e quella collettiva, nella socializzazione e nella condivisione di intenti comuni.	30 h da aprile a giugno
10.2.2A	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	“Ti saluto Scuola Primaria 5” (Espressività corporea alternativa Ombre cinesi/mimo ...)	20 alunni delle classi quinte Scuola Primaria	Il Modulo prevede il coinvolgimento dei bambini in attività ludiche, ma strutturate, capaci di esaltare il valore dell'espressività e della spontaneità. Con giochi di psicomotricità e di relazione, azioni mimiche e narrazioni si tenderà allo sviluppo dell'espressività, del senso del ritmo, della percezione dello spazio e del corpo nello spazio stesso, nella prospettiva di uno sviluppo psicofisico armonioso, attraverso l'avvicinamento, la sperimentazione delle arti legate al teatro.	da aprile a giugno

Le risorse del PON “Apprendimento e socialità” sono finalizzate a promuovere il potenziamento delle competenze, nonché la socializzazione e lo stare insieme. Per ognuno dei moduli finanziati sono previste 30 ore di attività con un esperto e la partecipazione di un minimo di 20 partecipanti di scuola primaria e secondaria di I grado. Alcuni moduli sono rivolti specificatamente solo agli alunni della scuola primaria, altri solo agli alunni della scuola secondaria di I grado.

Le attività si svolgeranno nel periodo maggio-giugno 2022, secondo il calendario allegato, nei Plessi di appartenenza.

REQUISITI DI ACCESSO Possono presentare domanda di partecipazione gli alunni delle classi quinte di scuola primaria e alunni di S.S.1° G.

NUMERO DEI PARTECIPANTI Il numero minimo dei partecipanti previsto per l'avvio di ogni modulo deve essere quello previsto nel progetto. Qualora il numero degli alunni scenda al di sotto di 9 unità per due lezioni, il corso sarà immediatamente sospeso.

CRITERI DI SELEZIONE Qualora il numero dei candidati fosse inferiore al numero previsto in ogni modulo, il corso non sarà avviato. Qualora il numero dei candidati fosse superiore al numero massimo consentito per ciascun modulo, si procederà ad una selezione dando la precedenza agli alunni che, su segnalazione del consiglio di classe o dei docenti del team, sono a rischio dispersione scolastica e agli alunni che sono stati esclusi da precedenti moduli formativi realizzati nei precedenti anni scolastici.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE Il candidato presenterà direttamente al docente individuato come tutor la documentazione di seguito indicata:

- A. domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" dell'avviso debitamente firmato dai genitori/tutori;
- B. Dichiarazione di assunzione di responsabilità e liberatoria, "Allegato B", da parte dei genitori dell'alunno;
- C. Consenso al trattamento dei dati, "Allegato C";
- D. Scheda Anagrafica compilata interamente e sottoscritta dai genitori debitamente firmata e corredata dal documento di identità dei genitori.

La domanda di partecipazione unitamente al modulo di anagrafica, può essere consegnata ai coordinatori delle rispettive classi entro il **28 aprile 2022** .

FREQUENZA AL CORSO La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite, pur potendo continuare a partecipare al corso, non potranno ricevere l'attestato di merito.

La realizzazione dei moduli è resa possibile grazie al sostegno finanziario dell'Unione Europea attraverso il Fondo Sociale Europeo.

La presente comunicazione viene pubblicata sull'Albo pretorio on line di questa Scuola e sul sito www.minzeleparini.edu.it, di questa Istituzione Scolastica.

Seguono, da compilare e consegnare firmati al docente tutor, il quale si impegna a consegnarli al DSGA per l'opportuna conservazione, gli allegati A) B) C)

Il Dirigente Scolastico.

Prof. Raffaele Maxxelli

(Il documento è firmato digitalmente)